

PRO-Gruppe zur Todesstrafe (Rollenbeschreibung)

Du bist als Vertretung der Pro-Seite (politische Partei) zu einer Fernsehdiskussion eingeladen. Deine Aufgabe ist es, den Standpunkt zu argumentieren, warum die Todesstrafe in bestimmten Fällen notwendig sein kann. Sieh dies als Übung, um auch mal einen Standpunkt einzunehmen, den du möglicherweise selbst nicht vertrittst.

Vorbereitung:

- Menschenrechts-Brille: Welche Menschenrechte sind in diesem Zusammenhang möglicherweise relevant? Versuche deine Position anhand dieser zu argumentieren bzw. widerlegen.
 - Fakten: Suche dir spezifische Daten und Zahlen, die deinen Standpunkt untermauern oder entkräften. Hier könntest du auch darauf eingehen, in welchen Ländern und warum die Todesstrafe eingesetzt wird/wurde.
 - Risiken/Wirkung: Was sind die Risiken der Todesstrafe? Was ist die Wirkung davon?
 - Politik: Welche Rolle spielen Diskussionen, rund um die Todesstrafe im öffentlichen Diskurs? Welchen Einfluss hat dies auf politische Wahlen?
 - Alternativen: Überlege dir, aus welchen Gründen andere Strafen sinnvoll wären bzw. nicht sinnvoll wären. Welche anderen Strafen könnten das sein?
-

CONTRA-Gruppe zur Todesstrafe (Rollenbeschreibung)

Du bist als Vertreter*in der Contra-Gruppe (von Amnesty International) zu einer Fernsehdiskussion eingeladen. Deine Aufgabe ist es zu argumentieren, aus welchen Gründen die Todesstrafe abgeschafft werden muss. Sieh dies als Übung, um auch mal einen Standpunkt einzunehmen, den du möglicherweise selbst nicht vertrittst. Hierbei kannst du ein besonderes Augenmerk darauf legen, die Argumente der Pro-Gruppe zu hinterfragen und zu widerlegen.

Vorbereitung:

- Menschenrechts-Brille: Welche Menschenrechte sind in diesem Zusammenhang möglicherweise relevant? Versuche deine Position anhand dieser zu argumentieren bzw. widerlegen.
- Fakten: Suche dir spezifische Daten und Zahlen, die deinen Standpunkt untermauern oder entkräften. Hier könntest du auch darauf eingehen, in welchen Ländern und warum die Todesstrafe eingesetzt wird/wurde.
- Risiken/Wirkung: Was sind die Risiken der Todesstrafe? Was ist die Wirkung davon?
- Politik: Welche Rolle spielen Diskussionen, rund um die Todesstrafe im öffentlichen Diskurs? Welchen Einfluss hat dies auf politische Wahlen?
- Alternativen: Überlege dir, aus welchen Gründen andere Strafen sinnvoll wären bzw. nicht sinnvoll wären. Welche anderen Strafen könnten das sein?

Moderation (Rollenbeschreibung)

Als Moderator*in leitest du die Diskussion und sorgst dafür, dass die Diskutierenden sich an die Gesprächsregeln halten. Deine Aufgabe ist es, im Vorhinein diese Regeln für alle Teilnehmer*innen klarzumachen und das Gespräch zu strukturieren. Du gibst beiden Gruppen genug Zeit, um ihre Position zu argumentieren, du stellst klärende Fragen und du achtest darauf, dass die Diskussion nicht vom Thema abweicht.

Vorbereitung:

- Bereite eine kurze Einleitung für die Fernsehdiskussion zum Thema „Todesstrafe“ vor, sodass der Einstieg spannend gestaltet ist. Du kannst dich hier gerne auf die Hintergrundinfos (Todesstrafen-Bericht) beziehen und unter anderem erklären, was die Todesstrafe ist, aktuelle Zahlen dazu nennen und globale Entwicklungen ansprechen.
- Erkläre die Gesprächsregeln: z.B. Respektvoller Umgang, Ausreden lassen, Zuhören, sachliches Argumentieren
- Erinnere die Teilnehmenden, falls notwendig an die Gesprächsregeln und greife ein, wenn sie sich nicht daran halten. Überlege dir hier auch im Vorfeld schon mögliche Situationen, in denen es notwendig ist, dass du eingreifst und wie du auf solche Situationen darauf reagieren kannst.
- Finde einen guten Abschluss und fasse die Diskussion kurz zusammen und verabschiede die Teilnehmer*innen.